CONVOCATORIA

Concurso de Comunicación CAETS 2025

El Premio Anual de Comunicación CAETS (*Council of Academies of Engineering and Technological Sciences*) se estableció para reconocer los mejores videos de investigadores y becarios de la Academia que inician su carrera a nivel mundial.

Dichos vídeos tienen el doble objetivo de:

1. Inspirar a los estudiantes a seguir carreras en ingeniería y ciencias tecnológicas.
2. Educar al público en general sobre el impacto que las ciencias de la ingeniería y la tecnología tienen en sus vidas y futuros.

La Academia de Ingeniería, como miembro fundador de CAETS, convoca a la comunidad científica y tecnológica de México a enviar videos que cumplan con las especificaciones establecidas en esta convocatoria.

Historias de innovación en ingeniería

El Premio se otorgará a la comunicación audiovisual más destacada de excelencia e innovación en ciencias tecnológicas o ingeniería.

La propuesta ganadora habrá comunicado claramente la identificación exitosa y la solución de un problema, y el resultado será beneficioso para la economía o la sociedad, ya sea a nivel nacional o internacional.

Las presentaciones de video pueden describir el problema y una solución aplicada o basada en evidencia que haya tenido un resultado exitoso o que pueda probarse con el tiempo.

El premio cubrirá la cuota de inscripción a la conferencia anual, así como el viaje, el alojamiento (hasta $5,000 USD), además de un premio monetario de $5,000 USD.

Proceso

CAETS recibirá hasta un video por cada academia miembro de la organización. Por ello, la Academia de Ingeniería seleccionará a un video de los que haya recibido, basándose en las pautas establecidas por CAETS o bien podrá declarar desierto el concurso local.

La evaluación estará a cargo de un panel de jueces aprobado por el Consejo Académico de la Academia de Ingeniería.

La Academia recibirá propuestas hasta las 23:59 horas del viernes 4 de abril de 2025. La decisión del jurado se dará a conocer el miércoles 23 de abril.

Especificaciones del video

Formato	mp4
Duración	Menor o igual a 5 minutos. Videos de mayor duración no serán considerados.
Contenido	• Una descripción del problema que se está resolviendo y su relevancia para el mundo real, incluyendo cómo se aplica • Una explicación clara y sencilla de la tecnología, cómo funciona y por qué es novedosa • Articulación de una innovación que resuelva un problema significativo utilizando la tecnología (ya sea a nivel global o local) y destaque la aplicación práctica exitosa cuando sea relevante. • Créditos: nombres y afiliaciones de los investigadores y desarrolladores, logotipo de su organización, logotipo de la Academia que presentó el video (para presentación internacional) • Producido en español. El video seleccionado, en su caso, deberá agregar subtítulos en inglés.
Presentación	• De preferencia, a través de un enlace de acceso que funciones adecuadamente para los miembros del jurado. • Se aceptarán también a través de un sistema de envío como por ejemplo, *WeTransfer*.
Liberación de derechos	Los participantes deben proporcionar un permiso explícito por escrito para que los videos se promocionen internacionalmente en los medios tradicionales y sociales, los sitios web de CAETS y sus Academias miembros y otros materiales colaterales. Los videos pueden usarse en su totalidad o en parte a discreción de CAETS y sus Academias miembros, y los participantes deben renunciar a sus derechos a una compensación por el uso del material proporcionado en las imágenes con fines promocionales y de marketing

Criterios de evaluación

Las inscripciones se clasificarán según los siguientes criterios:

1. El video y su solicitud correspondiente cumple con las especificaciones indicadas en la sección anterior.
2. El video debe estar claramente dirigido a una audiencia general no técnica, con un enfoque en inspirar a las audiencias jóvenes / estudiantes.
3. Lenguaje sencillo e inteligible para el público en general; el video debe explicar claramente por qué el problema es importante antes de describir/demostrar la naturaleza de la solución.
4. Articula una innovación que resuelve un problema significativo utilizando la tecnología (ya sea a nivel global o local) y destaca la aplicación práctica exitosa cuando sea relevante.
5. El trabajo es creíble y puede ser verificado.
6. La calidad del video es comparable con la videos premiados o reconocidos en años anteriores. Ejemplos de tales videos pueden ser consultados en las ligas siguientes:

Año	Ganador(a)	Academia	Liga
2024	Dra. Magdalena Zukowska	Polonia	https://www.youtube.com/watch?v=UeniqGCX-ww
2023	Dra. Caitlin Howell	Estados Unidos	https://www.youtube.com/watch?v=SXILVpHeL8Q
2022	Prof. Salah Sukkarieh	Australia	https://www.youtube.com/watch?v=0BF19iyLQ-s
2021	Prof. Jing Cheng	China	https://www.youtube.com/watch?v=WUo7IjkrJkw

Si a juicio de la mayoría del jurado, ningún video cumpliera satisfactoriamente con los criterios anteriores, el concurso se declarará desierto y la Academia de Ingeniería no enviará una participación al jurado internacional de CAETS.

Recomendaciones Generales

Para quienes no tienen el apoyo de un grupo especializado en su lugar de trabajo o prefieren realizar el video por su cuenta.

Iluminación

La iluminación cenital crea sombras hacia abajo en la cara. Es preferible la luz natural. No tenga una ventana brillante o una fuente de luz detrás de su cabeza, ya que su cara

se verá muy oscura. Si es posible, haga que una ventana le ilumine la cara o encienda una lámpara directamente detrás de la fuente de la cámara.

Orientación - horizontal

Coloque el dispositivo en posición horizontal y colóquese en el marco.

Enmarcar

Permita suficiente distancia entre la cámara y usted para que haya algo de espacio por encima de su persona y, como mínimo, se puedan ver sus hombros. Si es un(a) expositor(a) expresivo(a) y usa las manos para gesticular, el encuadre puede ser más ancho para que se puedan ver sus brazos y cintura.

Fondo

Trate de tener un fondo que sea relevante para el contenido de su presentación. Por ejemplo, si es un(a) investigador(a) que trabaja en un laboratorio, sería relevante filmar en un laboratorio. Revise el fondo para ver si hay artículos que se destaquen por las razones equivocadas, como los artículos que revelan detalles privados o los que podrían ser culturalmente insensibles. Sentarse o pararse un metro delante del fondo para evitar sombras extremas detrás de la persona.

Sonido

Cierre la puerta / ventanas para minimizar el sonido de fondo. Si puede, apage los acondicionadores de aire u otras máquinas que generen zumbidos de fondo de tonos bajos. Tal vez coloque un cartel para desalentar las interrupciones de los colegas o la familia. Un auricular o un micrófono también ayudarán con la claridad de la voz.

Temporizador

Tenga un temporizador listo para que pueda controlar cómo va el tiempo. Tómese el tiempo unas cuantas veces para practicar antes de comenzar a filmar.

Filmación

Mire a la cámara y no a la pantalla. Está bien mirar sus notas de vez en cuando, pero su presentación será más atractiva si le habla a la cámara. Una vez que termine de hablar, espere tres segundos antes de acercarse a su dispositivo para detener la grabación.